

**Сведения о научном руководителе
соискателя Лю Ян, представившего диссертацию
на соискание ученой степени кандидата педагогических наук
на тему «Развитие чувства ритма у обучающихся народному танцу на
музыкальных занятиях в китайских университетах» по специальности
5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (музыка, музыкальное
искусство (высшее образование))**

Фамилия имя отчество
Тагильцева Наталия Григорьевна
Ученая степень, наименования научной специальности, по которой защищена диссертация, ученое звание
доктор педагогических наук, профессор; 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы, должность
федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет», заведующий кафедрой музыкального образования
Адрес места работы
620091, Екатеринбург, проспект Космонавтов, 26
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых науч- ных изданиях за последние 5 лет (не более 15)
<p>1. Тагильцева Н.Г., Ясинских Л.В. Современная патриотическая песня в школе: предпочтения учителей, студентов и школьников // Педагогическое образование в России. 2025. № 2. С. 27-33.</p> <p>2. Zh Tingting, Tagiltseva N.G. Ethnocultural technologies of vocal training of students of pedagogical universities of China // Edelweiss Applied Science and Technology. 2024. Vol. 8, No. 6. P. 1751-1757.</p> <p>3. Лю Я., Тагильцева Н.Г. Музыкальная подготовка в обучении студентов китайских университетов традиционному китайскому танцу // Актуальные проблемы науки и образования: Материалы Международного форума, Екатеринбург, 13–14 декабря 2023 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 219-222.</p> <p>4. Федулова И.Н., Тагильцева Н.Г. Развитие чувства ритма у детей в группе подготовки к обучению в детской школе искусств // Актуальные проблемы науки и образования: Материалы Международного форума, Екатеринбург, 13–14 декабря 2023 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2024. С. 383-386.</p> <p>5. Чжан Ц., Тагильцева Н.Г. Музыкально-ритмическое развитие младших школьников на уроках музыки в сельских школах Китая. В сб. Традиции и инновации в культурно-образовательном пространстве Европы и Азии. Международный сборник научных трудов. Отв. ред. Л.В. Матвеева, Екатеринбург, 2023. С. 244-240</p>

6. Кашина Н.И., Тагильцева Н.Г. Музыкальная культура в становлении культурной идентичности личности // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2022. № 45. С. 32-40.

7. Тагильцева Н.Г., Ван Ч.Ч. Художественное воспитание в культурно-образовательных центрах Китая // Bulletin of the International Centre of Art and Education. 2021. № 5. С. 157-173.